



Emotionale Tierfotografie in Sachsen und Umgebung

Vorbereitungsguide für dein
Fotoshooting

Q & A
Shooting-Ablauf
Shooting-Checkliste
Offene Fragen

Q&A

Vor dem Shooting

- die Wahl der Location
- die beste Zeit für ein Shooting
- die Lichtstimmung
- die Wahl des Outfits
- das Wetter beim Shooting

Die schönsten Momente hat man nicht auf Fotos, sondern im Kopf und im Herzen. Doch Fotos helfen uns diese Momente ein Stück weit zurückzuholen. Deine liebste Fellnase oder dein Partner begleitet dich täglich durch dein Leben und gemeinsam erschafft ihr Momente, schreibt eure ganz eigene Geschichte.

Nach dem Shooting

- die Auswahl der Fotos
- Shootingpreise und -pakete
- die Bildbearbeitung
- die Übermittlung der Fotos
- Nachbestellungen und Extrabilder

Während dem Shooting

- die Dauer eines Shootings
- Hilfe - mein Tier möchte nicht stillhalten
- das Posing
- ein Shooting mit mehreren Tieren
- das Wetter beim Shooting

Weiterführende Infos

www.cmoeller-photography.com

Instagram: [cm.photogrxphy](https://www.instagram.com/cm.photogrxphy)

Telefon: 0178 8275325

E-Mail: info.cm.fotografie@gmail.com



Vor dem Shooting...

Die Wahl der Location

Vorab möchte ich sagen, dass jede Location - egal wie unspektakulär sie dir erscheint - ihren ganz eigenen Reiz hat. Ob im Wald, auf einer Wiese, am See oder an einem Blumenfeld - hier kommt es vor Allem darauf an, wie die Stimmung deiner Fotos sein soll.

Schon gewusst?
Die unscheinbaren
Locations sind oft die
Schönsten - beispielsweise
erzeugen ein paar trockene
Gräser einen unfassbar
harmonischen Bildlook.



Natürlich kannst du dir den Ort, an dem dein Fotoshooting stattfinden soll, selbst aussuchen. Ich unterstütze dich jederzeit mit Vorschlägen zu möglichen Locations in deiner Nähe und gehe auch gern für dich auf die Suche, wenn du bereits bestimmte Vorstellungen hast.

Ein Shooting kann selbstverständlich auch bei dir zu Hause oder direkt am Stall stattfinden. Gerade für Tiere, die an unbekannten Orten schnell nervös werden, ist es optimal sich daheim ein schönes Plätzchen für die Fotos zu suchen.



Du bist mobil? Mit Sicherheit lohnt es sich auch, für ein Shooting beispielsweise an einen schönen See oder in die Heide zu fahren.

Wichtig bei unserem Fotoshooting ist mir, dass sich alle Parteien wohlfühlen. Vor deinem Shooting besprechen wir was wir für Bilder machen wollen, schauen uns gemeinsam deine Wunschlocation an und wählen deine Kleidung aus. Das Shooting dauert circa 1-2 h, wobei diese Zeit individuell verlängert oder verkürzt werden kann. Da richten wir uns ganz nach deinem Tier. Ich freue mich, wenn du deine eigenen Vorstellungen ins Shooting mit einbringst, da die Bilder deine ganz persönliche Erinnerung sein sollen. Ein muss ist das aber nicht, du kannst auch gern einfach alles auf dich zukommen lassen. Welche Art von Bildern wir machen wollen, das entscheidest du. Ob Kuschelbilder und ruhige Momente, Actionfotos in Bewegung oder edle Portraits. Wir können gern alles davon an eurem Tag umsetzen.



Vor dem Shooting...



Heideblüte, ein Shooting am See, oder bei euch daheim? Eure Location ist genauso individuell wie ihr selbst.



Vor dem Shooting...

Die beste Zeit für ein Shooting

Ich lege Shooting gern entweder in die frühen Morgenstunden oder in die Abendstunden. Besonders beliebt sind Shootings zum Sonnenaufgang oder Sonnenuntergang. Doch das ist absolut kein Muss, auch bei diffusem Licht und starker Bewölkung können tolle Momente entstehen.



Schon gewusst?
Die schönsten Sonnenauf-
und Sonnenuntergänge gibt
es in den Wintermonaten.

Es gibt nicht die perfekte Jahreszeit für ein Fotoshooting. Jede Jahreszeit hat ihre Vorzüge. Wie würdest du dich selbst beschreiben? Bist du ein absolutes Sommerkind, oder liebst du den Winter und den Schnee. Vielleicht freust du dich schon das ganze Jahr auf den Frühling, oder kannst dir nichts schöneres als den goldenen Herbst mit seinen strahlenden Farben vorstellen. Lass dein Herz entscheiden, was deine liebste Jahreszeit ist.





Vor dem Shooting...

Zauberlicht...

Was ist eigentlich dieses Zauberlicht, von dem alle Fotografen immer reden? Zauberlicht entsteht, wenn man in der letzten halben Stunde eines Sonnenunterganges im Gegenlicht fotografiert. Hier entsteht der typische weiche Bildlook in den unterschiedlichsten Gold- und Orangetönen. Perfekt für romantische und verträumte Fotos.

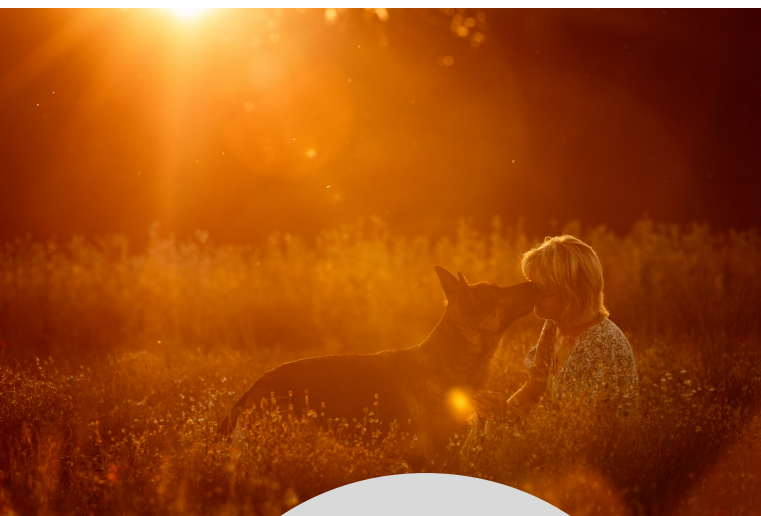


Kurz vor Sonnenuntergang lohnt es sich auch manchmal mit dem Licht zu fotografieren.

oder lieber ganz natürliche Portraits?

Nicht jedes Shooting braucht zwingend Zauberlicht.

In einigen Situationen würde von starkem Gegenlicht sogar eher abraten. Detailbilder oder Close-ups lassen sich leichter fotografieren, wenn man im Schatten fotografiert. Auch am Anfang meiner Shootings starte ich an sonnigen Tagen am liebsten im Schatten, da die Sonne, wenn sie noch recht hoch steht unschöne Kanten erzeugt.



Schon gewusst?

Sofern das Wetter mitspielt, können wir bei jedem Shooting sowohl Zauberlicht als auch natürliche Portraits ausprobieren.



Vor dem Shooting...

Die Wahl des Shooting-Outfits

Die Frage aller Fragen. Was soll ich zum Shooting anziehen? Die Frage beantworte ich jedes Mal gleich: „Ziehe an, worin du dich am wohlsten fühlst!“ Oft reicht auch schon dein liebstes Alltagsoutfit. Wichtig ist, dass du dich in jeder Bewegung wohlfühlst, egal ob beim Laufen, im Stehen, im Sitzen oder im Liegen.

Schon gewusst?

Beim Shooting können wir gern zwei Outfits einplanen. Viele Kunden entscheiden sich erst für ein Alltagsoutfit und wechseln dann nochmal zum Kleid.



Beim Stöbern auf meiner Website hast du vielleicht auch schon gesehen, dass ich verschiedene Shootingkleider gegen einen kleinen Aufpreis verleihe. Bei einem Shooting mit Tier ist es kaum vermeidbar, dass Kleider dreckig werden. Für schöne Kleider gibt man viel Geld aus und überlegt sich dann zweimal ob man die eigenen Kleider für ein Shooting nutzen möchte. Bei meinen Shootingkleidern brauchst du dir diesbezüglich keine Sorgen machen. Die dürfen dreckig werden und sie können es ab, wenn mal etwas grober mit ihnen umgegangen wird. Dafür sind sie da.



Deine Kleidung sollte sich dir und der Location anpassen. Ich rate gern zu Naturtönen, gedeckten Farben und wenig Muster. Natürlich darf es aber auch gern mal extravaganter, im Tüllkleid oder Glitzerkleid, sein. Wichtig ist, dass du dich in jeder Position wohlfühlst.



Vor dem Shooting...



Auf meiner Website findest du eine große Auswahl an unterschiedlichen Shootingkleidern. Hier ist für jeden was dabei. Und das Beste dran? Die Shootingkleider dürfen dreckig werden. Tierhaare, Grasflecken, alles kein Problem. :)



Vor dem Shooting...

Die Sache mit dem Wetter...

Ein kleiner Regenschauer hält uns theoretisch nicht vom Shooting ab, denn auch bei Regen können tolle, stimmungsvolle Fotos entstehen. Sofern du dir aber unbedingt den Sonnenuntergang wünschst, gibt es immer die Möglichkeit das Shooting nochmal zu verschieben.



Schon gewusst?

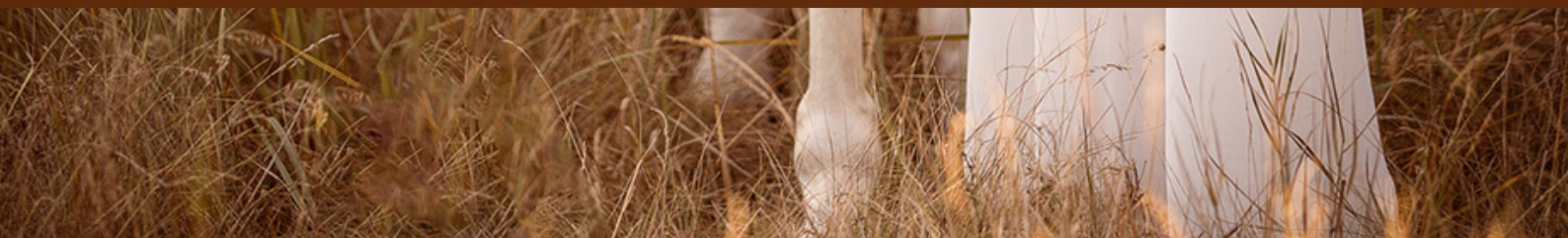
Wenn die Wettervorhersage überhaupt nicht passen sollte, können wir das Shooting jederzeit ohne zusätzliche Kosten verschieben.

Auf die Sache mit dem Wetter sollte man jedoch nicht ganz zu verbissen schauen. Nicht selten ist es bei vergangenen Shooting noch zu Überraschungen gekommen, die man so nicht erwartet hat. Scheint es vielleicht zu Anfang noch stark bewölkt - wer weiß, ob der Himmel nicht doch nochmal aufzieht. Sonne und Wolken können tolle Farben entstehen lassen und auch ein Shooting bei bewölktem Himmel kann einen ganz besonderen Bildlook erzeugen. Und sind wir doch mal ehrlich, es geht nicht darum den perfekten Sonnenuntergang zu erwischen. Eigentlich geht es ganz allein um euch und eure Verbindung und die wird sich in jeder Wettersituation zeigen <3





Am Tag des Shootings ist es oft hilfreich eine Motivationshilfe für dein Tier (Leckerlie oder Lieblingsspielzeug) dabei zu haben. Für Shootings mit deinem Pferd helfen manchmal auch Plastiktüten oder Futterschüsseln um die Ohren zu spitzen. Wünschst du dir Fotos auf denen dein Pferd frei steht, können wir eines meiner Shootinghalfter verwenden. Andernfalls nutzen wir Trense oder dein Lieblingshalfter. Soll es aussehen als würde dein Hund frei sitzen, packe ein dezentes Halsband ein, was ich später wegretuschieren kann.



Während dem Shooting...

Wie viel Zeit müssen wir einplanen?

Für schöne Momente gibt es keine Deadline. Grob plane ich für ein Shooting irgendetwas zwischen 60 und 90 Minuten ein. Doch jeder zeitliche Ablauf während eures Shooting wird sich komplett nach euch richten. Wir haben genügend Zeit zwischendurch Pausen einzulegen. Beim Shooting geht es um Wohlfühlen, solange du und dein Tier sich wohlfühlen fotografieren wir weiter.



Hilfe - mein Tier möchte nicht stillhalten

Damit dein Tier sich beim Shooting entspannen kann, ist es vor Allem wichtig, dass du dich entspannst. Die Basis eines erfolgreichen Shootings ist eine angenehme Stimmung und vor Allem steht das Wohl deines Tieres an erster Stelle. Wenn ich bei einem Shooting merke, dass beide Shootingpartner nicht auf einen Nenner kommen, ist das absolut kein Problem. Jeder hat mal einen schlechten Tag. In dem Fall bin ich bereit das Shooting abubrechen und an einem anderen Tag zu wiederholen. Hierbei müssen lediglich die zusätzlichen Fahrtkosten von dir übernommen werden. Zu deiner Beruhigung: so ein Fall tritt sehr selten auf und gerade Fotos in Bewegung helfen allen Beteiligten zu einem entspannten Einstieg in das Shooting. Durch zahlreiche Shooting habe ich in nahezu jeder Situation einen Plan B.



Schon gewusst?

Für dein Tier erfordert ein Shooting sehr viel Konzentration. Wir können deshalb jederzeit Pausen einlegen

Während dem Shooting...

Das Posing

Wie oft machen sich Kunden Gedanken, da sie keine Shootingerfahrung haben. Braucht ihr nicht, das Posing ist allein meine Aufgabe. Ihr könnt die gesamte Verantwortung für eure Shootingzeit abgeben und braucht einfach nur da zu sein. Ich helfe euch, dass sich das Sein vor der Kamera natürlich und ganz ungezwungen anfühlen wird. Viele Fotos entstehen aus der Bewegung heraus, starre Posen sind da meistens sogar hinderlich. Ihr braucht euch weder vor dem Shooting aufs Posing vorbereiten, noch müsst ihr euch während des Shooting darum kümmern. Und keine Angst, fast alle meine Kunden standen vorher noch nie vor einer Kamera.



Ein Shooting mit mehreren Tieren

Alle deine Lieblinge dürfen mit aufs Foto!. Sie gehören ja nunmal zu dir. Dabei kann es nützlich sein ein oder zwei helfende Hände mit fürs Shooting einzuplanen. Die beste Freundin, der oder die Partnerin, Eltern.



Schon gewusst?

Eine ganz bestimmte Pose beim Shooting nachstellen klappt so gut wie nie, deswegen machen wir da unser eigenes Ding draus :)

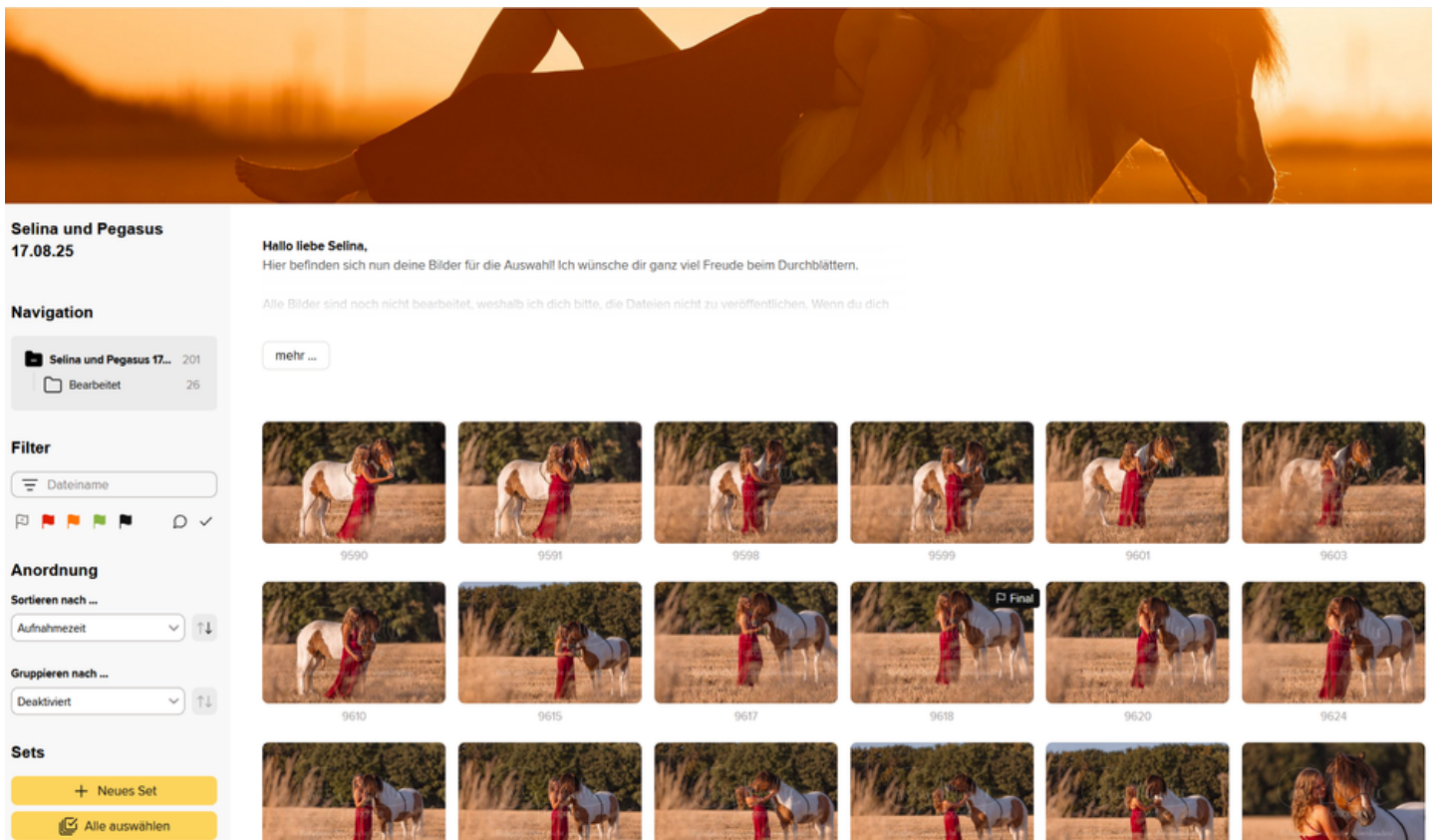
indy Moeller
Fotografie



Nach dem Shooting...

Die Auswahl deiner Lieblingsbilder

Nach dem Shooting erstelle ich dir eine Online-Auswahlgalerie. Hier lade ich dir eine Vorauswahl der Bilder hoch, die bei deinem Shooting entstanden sind. Zur Auswahlgalerie kommst du über einen Link, den du von mir erhältst. In der Auswahlgalerie kannst du dann deine Lieblingsbilder aussuchen und markieren, die ich für dich bearbeiten werde. Deine Auswahlgalerie erhältst du 1-2 Tage nach unserem Shooting. So könnte sie beispielsweise aussehen:



Mir ist wichtig, dass du genug Zeit hast, dir alle Bilder in Ruhe anzuschauen. Es wäre schön, wenn die Erstauswahl deiner Bilder innerhalb einer Woche nach unserem Shooting erfolgen würde, damit du zeitnah deine bearbeiteten Bilder erhältst. Du kannst allerdings auch im Nachhinein noch Bilder auswählen oder in Auftrag geben, da die Bilder 6 Monate in deiner Auswahlgalerie gespeichert werden.

Schon gewusst?
Die häufigsten Auswahlen meiner Kunden liegen zwischen sechs und zwölf Bildern

Nach dem Shooting...

Shootingpreise und -pakete

Über Geld will keiner reden, muss man aber leider trotzdem. Die gute Nachricht. Zum Tag des Shootings werden noch keine Kosten fällig, ihr müsst also kein Bargeld dabei haben. Nach Auswahl eurer Lieblingsfotos setze ich mich an die Bearbeitung. Sobald die Bilder druckbereit sind, erhaltet ihr eine Rechnung, die ihr innerhalb von 14 Tagen begleichen könnt.



DIE BESTE ZEIT IST JETZT!

MINI	MULTI	MAXI
15 km Anfahrt ab 09236 Claußnitz inklusive (danach 0,45 € / km)	15 km Anfahrt ab 09236 Claußnitz inklusive (danach 0,45 € / km)	15 km Anfahrt ab 09236 Claußnitz inklusive (danach 0,45 € / km)
bis zu 1,5 h Fotoshooting	bis zu 1,5 h Fotoshooting	unbegrenzte Shootingzeit
deine persönliche Auswahlgalerie	deine persönliche Auswahlgalerie	deine persönliche Auswahlgalerie
3 bearbeitete Fotos digital übermittelt	6 bearbeitete Fotos digital übermittelt	9 bearbeitete Fotos digital übermittelt
	Fotobox mit 13 x 18 cm Bildabzügen	Fotobox mit 13 x 18 cm Bildabzügen
DEINE INVESTITION: 119,- €	DEINE INVESTITION: 179,- €	DEINE INVESTITION: 249,- €

Hier findest du die 3 Standardpakete. Für mehr Infos, spezielle Pakete oder Erweiterungen schau doch gern auf meiner Website unter www.cmoeller-photography.com vorbei oder melde dich bei mir. Alle Pakete sind jederzeit ganz individuell auf dich und deine Vorstellungen anpassbar!



Nach dem Shooting...

Die Bearbeitung deiner Bilder

Aus den Bildern entferne ich sämtliche störenden Objekte, wie zum Beispiel mein Fotografenhalfter, Führstricke und Zäune. Auch nehme ich bei Portraitfotos kleine Beautyretuschen vor wie das Entfernen von Kratzern, Pickelchen und Unreinheiten und ein Nachschärfen von Augen usw. Den größten Unterschied macht meist die Optimierung der Lichtverhältnisse und Farben.



Dein Foto wie es aus der Kamera kommt

Schon gewusst?

Die Bildbearbeitung besteht aus zwei großen Schritten.

Grundoptimierung und Retusche. Die Fotos in eurer Auswahlgalerie sind bereits grundoptimiert.

Ich beginne mit der Bearbeitung, nachdem du deine Lieblingsbilder in der Auswahlgalerie und markiert hast, damit du so schnell wie möglich deine fertigen Bilder erhältst. Je nach Anzahl der Bilder brauche ich für die Bearbeitung etwa drei Wochen. Sobald ich die Bearbeitung abgeschlossen habe, lasse ich dir eine Rechnung zukommen und sofern diese beglichen wurde, sind deine Bilder auf dem Weg zu dir! Bitte beachte, dass falls du die Bilder zusätzlich zu den digitalen Dateien als Bildabzüge bestellst, es aufgrund der Lieferzeiten des Druckservices etwas länger dauern kann. Das Fotopaket wird nachgeliefert, während du deine digitalen Dateien schon verwenden kannst..

Die Grundoptimierung



Das finale Foto



Nach dem Shooting...



...Nachbestellungen und Extrabilder

Zu jedem der Shootingpakete kannst du natürlich so viele Bilder wie du möchtest dazukaufen. Gib mir einfach Bescheid und wir passen dein gewähltes Shootingpaket individuell auf dich an! Außerdem kannst du zu deinem Shootingpaket Erweiterungen wie ein Fotopaket mit 13 x 18 cm Bildabzügen, einen USB Stick mit allen digitalen Dateien oder Wandbilder und Poster von deinen Lieblingsbildern erwerben. Teile mir hierzu einfach deine Wünsche mit.

Schon gewusst?

Du kannst jederzeit Wünsche zur Bearbeitung deiner Bilder äußern, die ich versuche für dich umzusetzen.

Absolute NoGo's...

Die nachträgliche Bearbeitung meiner Bilder oder das Entfernen des Logos ist nicht erlaubt. Jeder Fotograf zeichnet sich durch seinen eigenen Bearbeitungsstil aus, weshalb es sehr frustrierend ist seine Bilder nachbearbeitet oder ohne Logo auf Social Media in der Öffentlichkeit zu sehen, da hierdurch die Arbeit des Fotografen verfälscht wird. Zudem dürfen auch die Bilder, die sich in deiner Auswahlgalerie befinden nicht heruntergeladen oder veröffentlicht werden.





Du hast noch weitere Fragen? Kein Problem! Dein Shooting soll dein ganz besonderes Erlebnis werden! Schreib mir einfach eine Nachricht unter 0178 / 8275325. Gern können wir auch telefonieren, um alle deine Anliegen bestmöglich zu klären. Ich freue mich auf dich!